

HE WAS WOUNDED FOR OUR HIDEOUS  
 QUILT... ISAIAH 53 WYCLIFFE 1382  
 AND HIM WHO COMETH TO ME, I WILL IN  
 NO WISE CAST OUT JOHN 6:37

# TAL COMO SOY

WORDS BY: CHARLOTTE ELLIOTT, 1789-1871  
 ARR. REGGIE KEITH

Chor.

Acoustic Guitar

(SOLO 1) TAL COMO SOY DE PE - CA - DOR.

Chords: Eb, Ab, Gm7, Fm7, Bb7, Eb

Ch

SIN O-TRO FIANZA QUE TU A - MOR. TU ME LLA-MAS-TE

Chords: /O, Cm7, F7, Bb7, Bdim7, Cm7, G7

Ch

VEN-GO A TI. COR DER-O DE DIOS VENGO AQUI.

Chords: Cm7, F7, Eb/Bb, Bb7, Eb

JUST AS I AM - 2

/O Cm7

19 Eb Ab Gm7 Fm7 Bb7 Eb

(SOLO 2) TAL COMO SOY SIN ES-PA-RAR. QUITAR LA MAN - CHA

19

Ch

25 F7 Bb7 Bdim7 Cm7 G7 Cm7 F7

DEL PE - CAR. TU SAN-GRE TODO LIM - PIA, SI

25

Ch

31 Eb/Bb Bb7 Eb Ab7/Bb Eb Ab

COR DE RO DE DIOS VENGO AQUI. (DUET) TAL COMO SOY

31

Ch

37 Fm7 Bb7 Eb /O Cm7 F7 Bb7 Bdim7

BUS-CAN - DO PAZ. EN MI CON-FLIC-TO Y MAL TE-NAZ.

37

Ch

43 Cm7 (AND FEARS) Cm7 F7 Eb/Bb Bb7 JUST AS I AM - 3

COM-BA-TE GRANDE SIEN-TO EN MI. CORDERO DE DIOS VENGO AQUI.

Ch (OOH) (OOH) (OOH) (OOH) CORDERO DE DIOS VENGO AQUI.

50 Bb7/c F Bb7 /A Gm7 C7 F /E Dm7

TAL COMO SOY CON MI MAL - DAD. MI - SERIA POBRE Y

Ch (AH) (AH) (AH) (QUET ONLY)

57 Gm7 C7 C#dim7 Dm7 A7 Dm7 G7

CE - QUE - DAO. PUES HAY RE - ME - DIO PLE - NO EN TI.

Ch (CHORUS IN TO THE END) PUES HAY RE - ME - DIO PLE - NO EN TI.

63 F/c Bb7/c F /c F Bb /A

COR DE RO DE DIOS VENGO AQUI. TAL CO-MO SOY

Ch COR DE RO DE DIOS VENGO AQUI. TAL CO-MO SOY

69 Gm7 C7 F Gm/C F /E Dm7 G9 C9 A

EL ACO-GI - DAS. PERDON Y ALI-VIO NOS DA - RAS.

Ch

69 EL ACO-GI - DAS. PERDON Y ALI-VIO NOS DA - RAS.

69 EL ACO-GI - DAS. PERDON Y ALI-VIO NOS DA - RAS.

75 Dm9 A7 Dm9 G9 F/C Bb/C

PUESTU PRO - ME - SAS YA CRE - I. CORDE-RO DE DIOS!

Ch

75 PUESTU PRO - ME - SAS YA CRE - I. CORDE-RO DE DIOS!

75 PUESTU PRO - ME - SAS YA CRE - I. CORDE-RO DE DIOS!

81 Am7 Bb Dm7 /G C9 F

CORDE-RO DE DIOS! CORDE-RO DE DIOS! VENGÓ AQUI.

Ch

81 CORDE-RO DE DIOS! *fff* COR-DE-RO DE DIOS! VENGÓ AQUI. *subito p* *rit.*

81 CORDE-RO DE DIOS! *fff* COR-DE-RO DE DIOS! VENGÓ AQUI. *subito p* *rit.*